



ラフマニノフの魅力 —— 生誕150年に寄せて

10月19日
開催！

絶大な人気を誇るロシアの作曲家・ピアニストのセルゲイ・ラフマニノフ（1873-1943）は、今年生誕150年を迎えました。一般には甘く切ないメロデーと濃厚な抒情性が人気の秘密だとされますが、実際には当時としては非常に斬新な音楽も書き、様々な新しい試みも行っていました。また、人生においては栄光と挫折が繰り返されもしました。その人生を紐解きながら、あまり知られていない作品にも光を当てつつ、その音楽の魅力を考えたいと思います。

高橋 健一郎（大阪大学大学院 人文学研究科 外国学専攻 准教授）

東京大学大学院総合文化研究科博士課程修了。専門はロシアの音楽思想。著書に『ロシア・アヴァンギャルドの宇宙論的音楽論』他。



会場は大阪大学
箕面キャンパス
です！

【日時】 2023年10月19日（木）19:00-20:00

【場所】 大阪大学 箕面キャンパス 1F 大講義室

大阪府箕面市船場東3丁目5-10

またはオンライン（参加者にはリンクをお知らせします）

【お申込受付期間】 2023年10月5日～10月16日（平日9～17時）

下記のURL／右記のQRコードの登録フォームにて

<https://forms.office.com/r/hJrcWeyP8i>

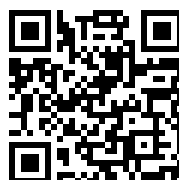
または大阪大学外国語学部 ☎ 072-730-5013

✉ jinbun-minoh-jigyo@office.osaka-u.ac.jp

※17日を過ぎても連絡メール不着の場合は担当者までお知らせください。

【参加費】 無料

マンスリー 多文化サロン



👉 登録フォームはこちら

主催：大阪大学外国語学部

協力：みのお市民活動センター